



## XXIV KONCERT KOŁĘD I PASTORAŁEK 2024

### Regulamin

XXIV Koncert Kolęd i Pastorałek odbędzie się w dniu **14.01.2024 r.** w Kościele Parafialnym pw. Świętej Trójcy w Czudcu. Rozpocznie się uroczystą Mszą Świętą o godz. 11:30. Po niej będą miały miejsce prezentacje zgłoszonych solistów/grup/zespołów.

### Zasady uczestnictwa:

1. W XXIV Koncercie Kolęd i Pastorałek mogą wziąć udział grupy/zespoły/soliści. Każda szkoła z terenu Gminy Czudec deleguje tylko jedną grupę/zespół/solistę. Ośrodek Kultury w Czudcu zastrzega sobie możliwość zaproszenia dodatkowych, wybranych przez siebie grup/zespołów/solistów.
2. Każda grupa/zespół/solista wykonuje dwa utwory (kolęda oraz pastorałka) wybrane z listy zaproponowanej przez Organizatora. Lista utworów stanowi **załącznik nr 4** do niniejszego regulaminu. Utwory nie mogą się powtarzać. Dostępność utworów do wykonania zależy od kolejności zgłoszenia i wyboru, w imię zasady „kto pierwszy, ten lepszy”. Możliwe jest wykonanie innych utworów (w ramach kolęd i pastorałek), po wcześniejszej weryfikacji ich tekstu z Organizatorem. Osoby śpiewające z podkładem muzycznym zobowiązane są do dostarczenia w dniu przeglądu podkładu muzycznego, zapisanego na przynajmniej dwóch różnych nośnikach. Organizator zapewnia tylko sprzęt techniczny, który został zgłoszony w karcie zgłoszenia. Śpiew prosimy ograniczyć do 3 zwrotek (maksymalny czas prezentacji 8 min.).
3. **Koncert nie będzie miał charakteru konkursowego.**
4. Każdy uczestnik spośród zgłoszonych grup/zespołów/solistów, który tego dnia wystąpi na scenie otrzyma upominek przygotowany przez Organizatora.
5. Potwierdzenie uczestnictwa w koncercie należy zgłosić do dnia **03.01.2024 r.** dostarczając lub przesyłając kartę zgłoszenia (Załącznik nr 1) na adres:  
**Ośrodek Kultury w Czudcu**  
**ul. Świętego Marcina 3, 38-120 Czudec**  
**tel. (17) 2772444, 603 326 881, e-mail: [okczudec@onet.eu](mailto:okczudec@onet.eu)**
6. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny.
7. **Organizator:** Gmina Czudec, Ośrodek Kultury w Czudcu oraz Parafia pw. Świętej Trójcy w Czudcu.
8. **Zgłoszenia prosimy dostarczać na załączonych kartach (Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu).** Kartę zgłoszenia wypełnia oraz dostarcza osoba zgłaszająca i/lub będąca opiekunem grupy/zespołu/solisty. Każda osoba zgłoszona w karcie jako uczestnik przeglądu, dobrowolnie dostarcza w dniu przeglądu, wypełnioną i podpisaną zgodę na przetwarzanie wizerunku – **Załącznik nr 2**, w przypadku osób niepełnoletnich zgodę podpisuje rodzic. Klauzula informacyjna określająca zasady przetwarzania danych w celu organizacji Przeglądu stanowi załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do wnoszenia zmian w niniejszym Regulaminie.

## KARTA ZGŁOSZENIA NA XXIV KONCERT KOŁĘD I PASTORAŁEK 2024

<b>NAZWA GRUPY</b>	
<b>WIEK UCZESTNIKÓW</b>	
<b>ILOŚĆ OSÓB WYSTĘPUJĄCYCH</b>	
<b>IMIĘ I NAZWISKO OSOBY/OSÓB PRZYGOTOWUJĄCEJ GRUPĘ/ZESPÓŁ/SOLISTĘ</b>	
<b>TYTUŁY UTWORÓW</b>	
<b>TEL. KONTAKTOWY DO PRZEDSTAWICIELA/OPIEKUNA GRUPY</b>	
<b>MIEJSCOWOŚĆ</b>	
<b>WYKAZ SPRZĘTU DO NAGŁOŚNIENIA, ILOŚĆ MIKROFONÓW, PULPITÓW ITP., WPISAĆ WSZYSTKO CO POTRZEBNE DO WYSTĘPU (*w przypadku nie wpisania Organizator nie zapewnia)</b>	
<b>PRZYBLIŻONY CZAS TRWANIA WYSTĘPU</b>	
<b>KRÓTKA CHARAKTERYSTYKA WYKONAWCY/ZESPOŁU:</b>	

## ZGODA NA PRZETWARZANIE WIZERUNKU DLA UCZESTNIKÓW

Ja niżej podpisany/a ....., rodzic/opiekun prawny niepełnoletniego/ej ....., na podstawie art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych **wyrażam/ nie wyrażam\*\* zgodę na utrwalenie mojego wizerunku/ wizerunku mojego dziecka\* w postaci zdjęć oraz nieodpłatne, nieograniczone ilościowo, czasowo i terytorialnie, rozpowszechnianie i korzystanie z mojego wizerunku** poprzez zamieszczanie tychże zdjęć na stronie internetowej, portalu społecznościowym, gazecie lokalnej oraz w informacjach medialnych Ośrodka Kultury w Czudcu, przez Ośrodek Kultury w Czudcu, ul. Świętego Marcina 3, 38-120 Czudec, w celu:

1. publikacji osiągnięć uczestnika,
2. w celach pamiątkowych, oraz
3. promocji działalności Ośrodka Kultury w Czudcu.

**Wyrażam/ nie wyrażam\*\* dobrowolną zgodę na przetwarzanie** przez Ośrodek Kultury w Czudcu, ul. Świętego Marcina 3, 38-120 Czudec, **moich danych osobowych/ danych osobowych mojego dziecka\* w postaci wizerunku**, w celach i zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu powyżej. Oświadczam, że zostałem poinformowany, iż wycofanie udzielonej przeze mnie zgody nie wpłynie na zgodność przetwarzania moich danych z prawem, jakie miało miejsce przed wycofaniem zgody (wycofanie zgody nie powoduje skutków prawnych wstecz).

.....  
(data i miejscowość)

.....  
(podpis rodzica/opiekuna prawnego/uczestnika)

\*skreślić jeżeli nie dotyczy

\*\*niewłaściwe skreślić

## INFORMACJA O ZASADACH PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

1. **Kogo dotyczy informacja:** rodzic/ opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika, uczestnik koncertu.
2. **Czego dotyczy informacja:** utrwalanie i korzystanie z wizerunku.
3. **Kto wykorzystuje dane:** Ośrodek Kultury w Czudcu.
4. **Kontakt:** ul. Świętego Marcina 3, 38-120 Czudec, tel. (17) 27 72 444, [okczudec@onet.eu](mailto:okczudec@onet.eu).
5. **Pytania, wnioski, kontakt z inspektorem ochrony danych:** [daneosobowe@czudec.pl](mailto:daneosobowe@czudec.pl).
6. **Cel wykorzystania:** publikacja osiągnięć uczestnika, cele pamiątkowe, promocja działalności OK w Czudcu.
7. **Podstawa prawna:** art. 6 ust. 1 lit. a) RODO – zgoda na przetwarzanie danych osobowych w zw. z art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
8. **Kto może otrzymać dane:** każda osoba, mająca chęć przeglądnięcia medium, w którym umieszczono wizerunek uczestnika.
9. **Okres przechowywania:** do momentu wycofania zgody.
10. **Przysługujące prawa:** wycofania zgody w dowolnym momencie, dostępu do treści swoich danych, usunięcia, przenoszenia, sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
11. **Czy muszę podać dane:** podanie danych jest dobrowolne.
12. **Konsekwencje odmowy:** brak.
13. **Zautomatyzowane przetwarzanie, profilowanie:** nie dotyczy.
14. **UWAGA:** Wycofanie udzielonej zgody nie wpływa na zgodność przetwarzania z prawem, jakie miało miejsce przed wycofaniem zgody.

## INFORMACJA O ZASADACH PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

TEMAT: ORGANIZACJA KONCERTU

KOGO DOTYCZY INFORMACJA: OPIEKUN GRUPY UCZESTNIKÓW

1. **Kto wykorzystuje dane:** Ośrodek Kultury w Czudcu.
2. **Kontakt:** ul. Świętego Marcina 3, 38-120 Czudec, tel. (17) 27 72 444, okczudec@onet.eu.
3. **Inspektor ochrony danych:** [daneosobowe@czudec.pl](mailto:daneosobowe@czudec.pl).
4. **Kim jest inspektor ochrony danych:** inspektor jest specjalistą z zakresu ochrony danych osobowych.
5. **Cel wykorzystania danych:** organizacja koncertu.
6. **Podstawa prawna:** art. 6 ust. 1 lit. e) RODO w związku z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
7. **Skąd pochodzą dane osobowe:** bezpośrednio od osoby, której dane dotyczą.
8. **Kto otrzyma dane:** dostawca programu do elektronicznego zarządzania dokumentacją; kancelarie adwokackie, radcowskie i doradztwa prawne, którym zlecono świadczenie pomocy prawnej.
9. **Okres przechowywania danych:** 10 lat.
10. **Dlaczego tak długo:** okres wynika z Ustawy z dnia z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz Rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.
11. **Przysługujące prawa:**

PRZYSŁUGUJĄCE PRAWO	NA CZYM POLEGA	ZASTRZEŻENIA	JAK SKORZYSTAĆ
Dostęp do danych	Prawo do <b>uzyskania informacji</b> o tym czy OK dysponuje danymi zainteresowanej osoby, jakie są to dane oraz jak są wykorzystywane. <b>Informacje przekazuje się w formie notatki.</b>	Prawo dostępu do danych <b>nie polega na przekazaniu kopii dokumentacji.</b> Dostęp do niektórych informacji może być ograniczony, jeżeli wymaga tego <b>ochrona praw i wolności innych osób.</b> Przed udzieleniem dostępu do danych, OK <b>może żądać dodatkowych informacji</b> , celem zweryfikowania czy udziela dostępu do danych właściwej osobie.	Złóż wniosek – dane kontaktowe znajdują się w punkcie 1. i 2.
Sprostowania danych	Prawo do <b>poprawiania</b> nieprawidłowych danych, <b>aktualizacji</b> nieaktualnych oraz <b>uzupełniania</b> niekompletnych.	Może być potrzebne okazanie dokumentu potwierdzającego prawdziwość danych – np. dowodu osobistego lub dyplomu stwierdzającego posiadanie określonych kwalifikacji.	Złóż wniosek – dane kontaktowe znajdują się w punkcie 1. i 2.
Usunięcia danych	Prawo do <b>bycia zapomnianym</b> – żądania, by dane dotyczące zainteresowanej osoby zostały <b>skasowane.</b>	Przysługuje wyłącznie, gdy: dane zainteresowanej osoby <b>nie są już potrzebne</b> lub są <b>wykorzystywane niezgodnie z prawem</b> albo w konkretnym przypadku <b>istnieje prawny obowiązek ich usunięcia.</b>	Złóż wniosek – dane kontaktowe znajdują się w punkcie 1. i 2.
Ograniczenia przetwarzania	Prawo do żądania, by dane nie były więcej wykorzystywane w określonym celu.	Przysługuje wyłącznie, gdy: zainteresowana osoba <b>kwestionuje prawidłowość swoich danych</b> lub jeśli jej dane są wykorzystywane <b>niezgodnie z prawem lecz zainteresowana osoba sprzeciwia się ich usunięciu</b> lub gdy dane zainteresowanej osoby nie są już potrzebne lecz <b>są one potrzebne tej osobie do dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami.</b>	Złóż wniosek – dane kontaktowe znajdują się w punkcie 1. i 2.
Sprzeciwu	Prawo do żądania, by OK zaprzestął wykorzystywania danych osobowych zleceniobiorcy w określonym celu, z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją składającego sprzeciw.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sprzeciw uwzględnia się z uwagi na szczególną sytuację danej osoby.</li> <li>2. Skutecznie złożony sprzeciw skutkuje zaprzestaniem korzystania z danych osobowych</li> <li>3. w celu wskazanym w treści sprzeciwu.</li> </ol> <p>Sprzeciw złożony bezpodstawnie zostanie odrzucony. Staranne uzasadnienie sprzeciwu może zwiększyć szansę na uznanie jego słuszności.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Złóż wniosek – dane kontaktowe znajdują się w punkcie 1. i 2.</li> <li>2. Wskaż dokładnie którym celom przetwarzania danych osobowych się sprzeciwiasz. Jeżeli uważasz, że cele są poprawne lecz do ich osiągnięcia wykorzystywane są niewłaściwe rodzaje danych osobowych lub że gromadzi się ich zbyt dużo – określ które z tych informacji są niewłaściwe lub nadmiarowe.</li> <li>3. Uzasadnij swoje stanowisko, aby zwiększyć szansę na pozytywne rozpatrzenie sprzeciwu. Opisz na czym polega szczególnie charakter sytuacji, w której się znajdujesz.</li> </ol>
Skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych	Prawo do zawiadomienia organu nadzorującego przestrzeganie przepisów o ochronie danych osobowych o naruszeniu prawa.	Składając skargę należy <b>wskazać na kogo składa się skargę oraz opisać na czym polega naruszenie</b> przepisów o ochronie danych osobowych.	Skontaktuj się z <b>Urzędem Ochrony Danych Osobowych.</b>

12. **Czy muszę podać dane:** tak – podanie danych jest konieczne do wzięcia udziału w koncercie (vide pkt 6).
13. **Konsekwencje odmowy:** pozostawienie zgłoszenia bez rozpoznania.
14. **Zautomatyzowane podejmowanie decyzji:** nie dotyczy.
15. **Profilowanie:** nie dotyczy.

## XXIV KONCERT KOŁĘD I PASTORAŁEK 14.01.2024 r.

### Lista utworów do wyboru.

#### Koledy:

1. Ach ubogi w żłobie.
2. Ach witajże pożądana perło.
3. Anioł pasterzom mówił.
4. Bracia patrzcie jeno.
5. Dlaczego dzisiaj wśród nocy dnieje.
6. Dzisiaj w Betlejem.
7. Gdy się Chrystus rodzi.
8. Jezus malusieńki.
9. Jezusa Narodzonego.
10. Lulajże Jezuniu.
11. Mizerna cicha.
12. O gwiazdo betlejemską.
13. Pasterze mili coście.
14. Pójdźmy wszyscy do stajenki.
15. Przybieżeli do Betlejem.
16. Przystąpmy do szopy.
17. Tryumfy Króla Niebieskiego.
18. W dzień Bożego Narodzenia.
19. Wesola nowina.
20. Wśród nocnej ciszy.
21. W żłobie leży.
22. Z nieba wysokiego.
23. Cicha Noc.
24. Gdy Śliczna Panna
25. Bóg się rodzi

#### Pastorałki:

1. Dnia jednego o północy.
2. Dzieciątko się narodziło.
3. Gore gwiazda Jezusowi.
4. Hola, hola, pasterze z pola.
5. Jam jest dudka Jezusa mojego.
6. My też pastuszkowie.
7. Północ już była.
8. W tej koledzie, kto dziś będzie.
9. Nie było miejsca dla Ciebie.
10. Pastuszkowie bracia mili.
11. Zaśpiewajmy kolędę Jezusowi dziś.
12. Kolędnicy Wędrownicy.
13. Żłóbek Cię utuli.
14. Uciekali.
15. Od serca do ucha.

\* zarezerwowany utwór